**50 romans noirCnoir parmi 500 chroniques**

L’exercice n’est pas vraiment original. Disons que ce Top 50 ne se veut pas distribution de prix mais bien pistes de lectures. Il s’agit de 50 romans noirs. Et si vous voulez savoir ce qu’est un roman noir, voilà 50 exemples, à mon avis, qui illustrent parfaitement ce que l’on entend par roman noir, un genre à géométrie variable et pas facilement définissable. Si toutefois vous voulez en savoir plus sur le roman noir, parmi plusieurs ouvrages qui se penchent sur ce type de littérature, je vous conseille *Une brève histoire du Roman Noir* de Jean-Bernard Pouy, L’œil Neuf éditions.

**50 romans noirs publiés en France entre 1994 et 2010**. Des absents donc. Didier Daeninckx et Thierry Jonquet par exemple dont je préfère nettement les romans publiés avant cette période, mais qui ont toute leur place dans la bibliothèque noirCnoir.

**50 romans noirs écrits par 50 auteurs.** Certains auteurs auraient pu placer plusieurs de leurs titres. Je pense par exemple à Donald Westlake qui a alimenté onze chroniques, sans compter celle sous le pseudo de Richard Stark, pour onze romans dignes de figurer dans ce top 50.

**50 romans noirs et pas autre chose.** Désolé Monsieur Marc Villard, mais j’ai ainsi écarté très arbitrairement les recueils de nouvelles aussi bons soit-ils.

Voilà donc 50 romans noirCnoir majoritairement publiés dans des collections réservées à ce genre. Voilà donc 50 auteurs, des figures du genre mais aussi des infiltrés ou exfiltrés.

Et si vous aimez les chiffres, 3 femmes (c’est très peu, j’avoue), 17 américains, (c’est pas une surprise), 13 français (ça vit le roman noir chez nous), 17 bouquins édités chez Rivages (faut dire qu’avec Rivages/noir pour le poche et Rivages thriller pour le grand format, François Guérif dirige deux collections de référence), 9 Série noire (La Collection, auxquels il faut ajouter 4 romans publiés dans l’ex Gallimard La noire) et aussi 4 ex-taulards (dans la lignée de l’auteur de *La reine des Pommes*, Chester Himes)…

**Parmi ce top 50** (et je paye une bière à celle ou celui qui trouve l’erreur dans ce top 50. Au fait pourquoi un top 50 ? C’est tout simplement ma manière de fêter mes cinquante ans) **5 romans pour un top 5** (là c’est un peu fou, ou un peu con, mais c’est en pensant à celles et ceux qui ne veulent que la crème de la crème, à ma sauce bien entendu) **à découvrir de suite**